

В 2021 -2022 учебном году в 5 - 9 классах ГКСУВОУ «Челябинская областная специальная общеобразовательная школа закрытого типа» (далее по тексту - спецшкола) реализуется федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – ФГОС ООО).

Преподавание учебного предмета «Русский язык» осуществляется в соответствии с требованиями стандартов соответствующего уровня, а также обеспечивается нормативными документами и методическими рекомендациями.

**Нормативные документы и методические материалы,**

**обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебному предмету «Русский язык»**

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ, ред. 17.03.2018) //
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020г. №712);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
* Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н
* "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями и дополнениями от:

25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.);

* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрированы Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573);
* Постановление Главного государственного врача РФ от 30.06.2020г. №16 «Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в распространения новой коронавирусной инфекции COVID - 19»;

***Региональный уровень***

* Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543;
* Концепция (обновленная) региональной системы оценки качества образования (Челябинская область), утверждена приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 21.09.2020г. № 01/1958;
* Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 22.06.2021г. №7760 «Об особенностях преподавания учебных предметов по образовательным программам начального, основного и среднего общего образования в 2021/2022 учебном году;

***Уровень образовательной организации***

* Устав ГКСУВОУ «Челябинская областная специальная общеобразовательная школа закрытого типа»;
* Основная образовательная программа основного общего образования ГКСУВОУ «Челябинская областная специальная общеобразовательная школа закрытого типа»

***Методические материалы***

***Федеральный уровень***

* Примерная основная образовательная программа основного общего образования // <http://fgosreestr.ru/>;
* Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 09 апреля 2016 года № 637-р).

***Региональный уровень***

* Модельная региональная основная образовательная программа основного общего образования Челябинской области;
* Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспиков, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. –Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык  – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.   Русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Он неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Целями и задачами**изучения русского языка в основной школе являются:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* приобретение  знаний об устройстве языковой системы и закономерности её         функционирования,       развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Достижение этих целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – знаний, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция** – это знание основ науки о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным материалом.

**Культуроведческая компетенция** – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским языком.

 Программа по русскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования, рабочей программы Русский язык 5 – 9 классы Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. Москва «Просвещение», 2016г.

Программа рассчитана на изучение базового курса русского языка в 5-9 классах:

* 5 класс – 6 часов в неделю, 210 часов в год;
* 6 класс – 6 часов в неделю, 210 часов в год;
* 7 класс – 4 часа в неделю, 140 часов в год;
* 8 класс - 3 часа в неделю, 105 часов в год;
* 9 класс -4 часа в неделю, 136 часов в год.

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **УМК** |
| 5 класс | Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. Издательство «Просвещение», 2020 год |
| Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс |
| Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс |
| Бондаренко М. А. Русский язык. 5 класс. Поурочные разработки |
| 6 класс | М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. Русский язык 6 класс в 2-х ч. Издательство «Просвещение», 2019г. |
| Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс |
| Егорова Н. В. Русский язык. Проверочные работы. 6 класс |
| Бондаренко М. А. Русский язык. 6 класс. Поурочные разработки |
| 7 класс | М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А.Тростенцова и др. Русский язык. 7 кл.. В 2-х ч.. Издательство «Просвещение», 2020 |
| Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс |
| Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс. |
| Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диагностические работы.7 класс |
| Касатых Е. А. Русский язык. 7 класс. Методические рекомендации и поурочные разработки |
| 8 класс | С. Г. Бархударов и др. Русский язык. 8 класс. Издательство «Просвещение», 2020 |
| Ефремова Е.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс |
| Гончарук С.Ю., Фёдоров В.В. Русский язык. задачник по функциональной грамотности |
| 9 класс | С. Г. Бархударов и др. Русский язык. 9 класс. Издательство «Просвещение» 2019 |
| Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс |
| Русский язык. Проверочные работы. 9 класс |
| Гончарук С.Ю., Фёдоров В.В. Русский язык. задачник по функциональной грамотности |

**Образовательные электронные ресурсы:**

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [http://www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/#_blank)

Навигатор. Грамота.ру [http://www.navigator.gramota.ru/](http://www.navigator.gramota.ru/#_blank)

Новый словарь русского язык [http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp#_blank)

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) [http://yamal.org/ook/](http://yamal.org/ook/#_blank)

Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\_Rus\_St/register\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm#_blank)

Правила русской орфографии и пунктуации [http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm](http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm#_blank)

Тесты по пунктуации [http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2](http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2#_blank)

[http://ege.edu.ru](http://ege.edu.ru/) Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\_ru.htm](http://altnet.ru/~mcsmall/cat_ru.htm#_blank)

Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html#_blank)

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей [http://urok.hut.ru/](http://urok.hut.ru/#_blank)

Толковый словарь В.И. Даля [http://www.slova.ru/](http://www.slova.ru/#_blank)

Русские словари. Служба русского языка [http://www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/#_blank)

Словарь-справочник русского языка[http://slovar.boom.ru/](http://slovar.boom.ru/#_blank)

Репетитор [http://www.repetitor.h1.ru/programms.html](http://www.repetitor.h1.ru/programms.html#_blank)

Знаете слово? [http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/](http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/#_blank)

Тесты по русскому языку [http://likbez.spb.ru/tests/](http://likbez.spb.ru/tests/#_blank)

Культура письменной речи [http://likbez.h1.ru/](http://likbez.h1.ru/#_blank)

Русский филологический портал [http://www.philology.ru/default.htm](http://www.philology.ru/default.htm#_blank)

Русский язык и культура речи <http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4>

Самый полный словарь сокращений русского языка [http://www.sokr.ru/](http://www.sokr.ru/#_blank)

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) [http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html](http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html#_blank)

Словарь русских фамилий [http://www.rusfam.ru/](http://www.rusfam.ru/#_blank)

Толковый словарь русского языка [http://www.megakm.ru/ojigov/](http://www.megakm.ru/ojigov/#_blank)

Уроки русского языка в школе Бабы-Яги [http://sertolovo.narod.ru/1.htm](http://sertolovo.narod.ru/1.htm#_blank)

Русское слово http://www.rusword.com.ua

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные планируемые результаты**

| **Критерии сформированности** | **Личностные результаты** | **Предметные результаты** |
| --- | --- | --- |
| **Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)** | 1.1.*Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России* | Приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений  Владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка  Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка |
| 1.2. *Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества* | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения |
| 1.4. *Сформированность чувства ответственности и долга перед Родиной* | Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие |
| 1.6. *Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира* | Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики |
| **Смыслообразование** | 2.1. *Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию* | Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:  осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики |
| 2.2. *Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности* | Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге  Владение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)  Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления  Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей  Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения |
| 2.3. *Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания* | Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге  Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления |
| **Нравственно-этическая ориентация** | 3.1. *Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов* ***родного края****, России и народов мира* | Включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России |
| 3.3. *Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам* | Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом |

**Метапредметные планируемые результаты**

| **Универсальные учебные действия** | **Метапредметные результаты** | **Типовые задачи применения УУД** |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| ***Р1*** Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности **(целеполагание)** | ***Р1.1*** Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты  ***Р1.2*** Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему  ***Р1.3*** Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат  ***Р1.4*** Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей  ***Р1.5*** Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности  ***Р1.6*** Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов | Постановка и решение учебных задач  Учебное сотрудничество  Технология формирующего (безотметочного) оценивания  Эколого-образовательная деятельность  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность  Кейс-метод |
| ***Р2*** Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач **(планирование)** | ***Р2.1*** Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения  ***Р2.2*** Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач  ***Р2.3*** Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи  ***Р2.4*** Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)  ***Р2.5*** Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели  ***Р2.6*** Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования)  ***Р 2.7*** Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения  ***Р2.8*** Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса  ***Р2.9*** Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию | Постановка и решение учебных задач  Организация учебного сотрудничества  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность  Кейс-метод |
| ***Р3*** Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией **(контроль и коррекция)** | ***Р3.1*** Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности  ***Р3.2*** Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности  ***Р3.3*** Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований  ***Р3.4*** Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата  ***Р3.5*** Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата  ***Р3.6*** Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата  ***Р3.7*** Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта  ***Р3.8*** Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно | Постановка и решение учебных задач  Поэтапное формирование умственных действий  Организация учебного сотрудничества  Технология формирующего (безотметочного) оценивания  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| ***Р4*** Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения **(оценка)** | ***Р4.1*** Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи  ***Р4.2*** Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи  ***Р4.3*** Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий  ***Р4.4*** Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности  ***Р4.5*** Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов  ***Р4.6*** Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов | Организация учебного сотрудничества  Технология формирующего (безотметочного) оценивания  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| ***Р5*** Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной **(познавательная рефлексия, саморегуляция)** | ***Р5.1*** Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки  ***Р5.2*** Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы  ***Р5.3*** Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность  ***Р5.4*** Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха  ***Р5.5*** Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности  ***Р5.6*** Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности) | Постановка и решение учебных задач  Организация учебного сотрудничества  Технология формирующего (безотметочного) оценивания  Эколого-образовательная деятельность  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на формирование рефлексии  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| ***П6*** Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (**логические УУД**) | ***П6.1*** Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства  ***П6.2*** Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов  ***П6.3*** Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство  ***П6.4*** Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления  ***П6.5*** Выделять явление из общего ряда других явлений  ***П6.6*** Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений  ***П6.7*** Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям  ***П6.8*** Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки  ***П6.9*** Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи  ***П6.10*** Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации  ***П6.11*** Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником  ***П6.12*** Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения)  ***П6.13*** Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ  ***П6.14*** Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными | Учебные задания, обеспечивающие формирование логических универсальных учебных действий  Стратегии смыслового чтения  Дискуссия  Метод ментальных карт  Эколого-образовательная деятельность  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность  Дебаты  Кейс-метод |
| ***П7*** Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач **(знаково-символические / моделирование)** | ***П7.1*** Обозначать символом и знаком предмет и/или явление  ***П7.2*** Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме  ***П7.3*** Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления  ***П7.4*** Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения  ***П7.5*** Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией  ***П7.6*** Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область  ***П7.7*** Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот  ***П7.8*** Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм  ***П7.9*** Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного  ***П7.10*** Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата | Постановка и решение учебных задач, включающая моделирование  Поэтапное формирование умственных действий  Метод ментальных карт  Кейс-метод  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| ***П8*** Смысловое чтение | ***П8.1*** Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);  ***П8.2*** Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;  ***П8.3*** Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;  ***П8.4*** Резюмировать главную идею текста;  ***П8.5*** Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);  ***П8.6*** Критически оценивать содержание и форму текста.  ***П8.7***Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах  ***П8.8*** Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов)  ***П8.9*** Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты | Стратегии смыслового чтения  Дискуссия  Метод ментальных карт  Кейс-метод  Дебаты  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| ***П9*** Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации | ***П9.1*** Определять свое отношение к природной среде  ***П9.2*** Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов  ***П9.3*** Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций  ***П9.4*** Прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора  ***П9.5*** Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды  ***П9.6*** Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы | Эколого-образовательная деятельность |
| ***П10*** Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем | ***П10.1*** Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы  ***П10.2*** Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями  ***П10.3*** Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска  ***П10.4*** Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью | Применение ИКТ  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на, использование  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| ***К11*** Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение **(учебное сотрудничество)** | ***К11.1*** Определять возможные роли в совместной деятельности  ***К11.2*** Играть определенную роль в совместной деятельности  ***К11.3*** Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории  ***К11.4*** Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации  ***К11.5*** Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности  ***К11.6*** Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)  ***К11.7*** Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его  ***К11.8*** Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации  ***К11.9*** Выделять общую точку зрения в дискуссии  ***К11.10*** Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей  ***К11.11*** Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)  ***К11.12*** Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога | Организация учебного сотрудничества  Технология формирующего (безотметочного) оценивания  Дискуссия  Эколого-образовательная деятельность  Кейс-метод  Метод проектов (групповые)  Дебаты |
| ***К12*** Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью **(коммуникация)** | ***К12.1*** Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства  ***К12.2*** Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.)  ***К12.3*** Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности  ***К12.4*** Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей  ***К12.5*** Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога  ***К12.6*** Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником  ***К12.7*** Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств  ***К12.8*** Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления  ***К12.9*** Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя  ***К12.10*** Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его | Организация учебного сотрудничества  Дискуссия  Кейс-метод  Дебаты  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на коммуникацию  Учебно-исследовательская деятельность |
| ***К13*** Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий **(ИКТ-компетентность)** | ***К13.1*** Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ  ***К13.2*** Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации  ***К13.3*** Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи  ***К13.4*** Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.  ***К13.5*** Использовать информацию с учетом этических и правовых норм  ***К13.6*** Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности | Применение ИКТ  Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на использование ИКТ для обучения  Метод проектов  Учебно-исследовательская деятельность |

**Предметные планируемые результаты**

**5 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** | |
| --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | ***Выпускник получит возможность научиться*** |
| **Язык и общение**  Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). *Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы* | * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; |  |
| **Повторение**  Звуки речи.  Соотношение звука и буквы.  Связь фонетики с графикой и орфографией.  Применение знаний по фонетике в практике правописания.  Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.  *Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация* | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**  Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Предложения простые и сложные  Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица,  Однородные члены предложения,  Сложные предложения  Синтаксический анализ простого и сложного предложения  Способы передачи чужой речи.  *Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).*  *Диалоги разного характера*  *Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.*  *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).*  *Написание сочинений, писем, текстов иных жанров* | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; |  |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи**  Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.  Связь фонетики с графикой и орфографией.  Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.  Применение знаний по фонетике в практике правописания.  *Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание).* | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; |  |
| **Лексика. Культура речи**  Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  Синонимы. Антонимы. Омонимы.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова | * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение) | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи**  Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.  Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. *Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)*  *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).*  *Написание сочинений, писем, текстов иных жанров* | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; * использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова |
| **Повторение**  Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм.  Знаки препинания и их функции.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; |  |

**6 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** | |
| --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | ***Выпускник получит возможность научиться*** |
| **Язык. Речь. Общение**  Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.) | * участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; * владеть различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | * участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;   стремиться к речевому самосовершенствованию |
| **Повторение изученного в 5 классе.** Звуки речи.Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов.Части речи как лексико-грамматические разряды слов Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. *Диалоги разного характера.* Синтаксический анализ простого и сложного предложения | * соблюдать основные языковые нормы; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; |  |
| **Текст.**  Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры  официально-делового стиля  Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.  Анализ текста.  *Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)*  *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).*  *Написание сочинений, писем, текстов иных жанров* | * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; |
| **Лексика. Культура речи**  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова  Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.  Слово как единица языка | * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); * опознавать лексические средства выразительности; | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка; |
| **Фразеология. Культура речи**  Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи | * понимать специфику русского языка; * знать пословицы, поговорки, крылатые слова, фразеологизмы с национально-культурной семантикой и уместно употреблять их в речи | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи**  Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.  Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.  Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.  *Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).*  Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем  Соблюдение основных орфографических норм.  *Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)*  *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).*  *Написание сочинений, писем, текстов иных жанров* | * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари; | * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; * использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; * *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры* |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.  Морфологический анализ слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).  Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания.  Соблюдение основных орфографических норм.  *Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)*  *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).*  *Написание сочинений, писем, текстов иных жанров* | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка * правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности |
| **Повторение.**  Разделы науки о языке | * соблюдать основные языковые нормы; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * использовать орфографические словари | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности |

**7 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** | |
| --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | ***Выпускник получит возможность научиться*** |
| **Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 класса.**  Синтаксис. Синтаксический разбор.  Пунктуация. Пунктуационный разбор.  Лексика и фразеология.  Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.  Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.  Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.  **Тексты и стили.**  *Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль* | * соблюдать основные языковые нормы; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * использовать орфографические словари; * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; * владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; * участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |
| **Морфологи и орфография. Культура речи**  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи  Морфологический анализ слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий).  Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм.  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем. текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и устной научной речи*.* | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; * владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности |
| **Повторение.**  Лексика и фразеология.  Фонетика. Графика.  Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.  Морфология. Морфологический разбор слова. Орфография. Пунктуация. Синтаксис.  Текст. Основные особенности функциональных стилей | * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности |

**8 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** | |
| --- | --- | --- |
| Выпускник научится | *Выпускник получит возможность научиться* |
| **Русский язык в современном мире**  Русский язык в современном мире | * владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их |
| **Повторение изученного в 5-7 класса**  Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.  Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.  Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность , завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | * различать значимые и незначимые единицы языка; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; * владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; * участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**  Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.  Способы передачи чужой речи.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).  Применение знаний по синтаксису в практике правописания.  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка; * писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; * участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе.**  **Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.**  **Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография** | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; * участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; |

**9 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** | |
| --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Повторение изученного в 5-8 классах**  Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.  Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции  Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; * участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |
| **Сложное предложение. Культура речи**  Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка; * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; * участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе.**  **Фонетика и графика.**  **Лексикология и фразеология.**  **Морфемика.**  **Словообразование**  **Морфология**  **Синтаксис.**  **Орфография. Пунктуация** | * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка; |

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, дискуссия, ); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*.*

*Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Смыслоразличительная роль ударения. Варианты орфоэпической и акцентологической нормы.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

***Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей в содержании учебного предмета «Русский язык»***

Изучение национальных, региональных и этнокультурных особенностей на материале учебного предмета «Русский язык» осуществляется на основе принципов интеграции, конкретизации, сопоставления фактов и теоретических положений, при этом базовое и региональное содержание дополняют друг друга.

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при проведении уроков русского языка осуществляется по следующим направлениям:

* ономастика Южного Урала: топонимика и антропонимика. Топонимика как наука. Основные принципы возникновения названий географических объектов. Классификация топонимов. Топонимические словари.
* антропонимика и ее соотношение с общерусской традицией именования людей. Проблема возникновения, бытования, перспективы антропонимов. Современные тенденции именования людей. Антропонимические словари.
* южноуральские говоры (территориальные диалекты) в фонетическом, грамматическом, лексическом аспектах.
* семантика фольклорного слова (на материале текстов, записанных на Южном Урале).
* понятие о русском речевом этикете. Основные факторы, определяющие формирование русского речевого этикета и культуры речи. Речевой этикет и культура общения. Русский речевой этикет.
* интернациональные особенности речевого этикета. Национально-культурная специфика русского речевого этикета. Отражение основных правил речевого поведения в произведениях устного народного творчества.
* речевой этикет и социально-культурная деятельность человека.
* этикетные формулы. Использование этикетных формул в различных речевых ситуациях.
* особенности письменного общения. Письмо как речевой жанр. Письменные формы приветствия, поздравления, приглашения.
* особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Твоя электронная почта. Правила оформления электронных писем. Особенности общения в социальных сетях. Телефонный этикет. «Мобильный» этикет.
* тематические группы слов и выражений русского речевого этикета. Эмоционально-экспрессивная окраска формул речевого этикета. Толковые словари русского речевого этикета и их характеристика.
* речевой этикет как развивающееся явление. Русский речевой этикет начала ХХI века.
* понятие о языковой норме. Языковая норма, её функции и типы. Основные нормы русского литературного языка. Основные нормы русского литературного языка. Тенденции развития норм. Варианты норм.
* нормативные словари современного русского языка. Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.
* особенности русского ударения: разноместность и подвижность..
* произношение сложносокращённых слов. Произношение некоторых употребительных числительных. Ударение в кратких страдательных причастиях. Ударение в деепричастиях. Ударение в наречиях. Произношение русских имён и отчеств. Средства звуковой выразительности речи.
* правильность и точность речи. Точность словоупотребления. Выразительность и чистота речи. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Лексическая сочетаемость. Типы лексических ошибок. Ошибки в употреблении паронимов. Использование заимствований в речи. О заимствованных аббревиатурах. Использование неологизмов в речи. Использование синонимов в речи. Использование антонимов в речи. Употребление фразеологизмов.
* имя существительное. Определение рода склоняемых имён существительных. Определение рода несклоняемых имён существительных. Аббревиатуры. Способы образования. Грамматический род аббревиатур. Род сложносоставных существительных. Особенности употребления падежных форм имён существительных ( род.п. ед.ч. и именит.п. мн.ч., падежные формы разносклоняемых существительных). Нормы употребления и изменения некоторых имён собственных. Особенности употребления в речи.
* имя прилагательное. Особенности употребления в речи. Образование и употребление полных и кратких форм. Изобразительно-выразительные возможности прилагательных.
* имя числительное. Изменение количественных и порядковых числительных. Особенности употребления в речи.
* глагол. Образование глагольных форм (личных форм, форм наклонений и др.). Изменение разноспрягаемых глаголов. Особенности употребления в речи.
* предлог. Особенности употребления в речи

**Календарно-тематическое планирование. Русский язык. 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | | **Дата** | | **Тема** | | **Универсальные учебные действия** | | | | **НРЭО** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |  | | **Личностные** | | **Метапредметные** | **Предметные** |  |  |
| **Общие сведения о языке (3+1 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **1** |  | |  | Язык и человек. | | -владение основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; -приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  -стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;  -использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;   **-** создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета |  | §1,упр.4 |
| **2** |  | |  | Общение устное и письменное | |  |  |
| **3** |  | |  | Чтение и его виды. Слушание и его приёмы | |  | §§2-4  Упр.8 |
| **4** |  | |  | **Р.р. Стили речи: научный, художественный и разговорный** | | Ономастика Южного Урала. Понятие об ономастике, топонимике и антропонимике |  |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (20+4 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **5** |  | |  | **Вводный контроль.**  **(диктант).**  **Фонетика и орфография.** | | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;  -осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем  используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11*** Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | * соблюдать основные языковые нормы устной и письменной речи; -использовать знание алфавита при поиске информации;   -различать значимые и незначимые единицы языка;  -проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;   * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;   опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия |  | §5,6 |
| **6** |  | |  | Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Фонетика и орфография. | |  | §6, упр.18 |
| **7** |  | |  | Виды орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм | | Фонетические особенности южноуральских говоров | Упр.26,27 |
| **8** |  | |  | Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | |  |  |
| **9** |  | |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова | |  | §8,9,  упр.43 |
| **10** |  | |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | |  |  |
| **11** |  | |  | Буквы И, У, А после шипящих. | |  | §10,11  Упр.54 |
| **12** |  | |  | Разделительные  Ъ и Ь | |  | §12,  упр.58 |
| **13** |  | |  | Раздельное написание предлогов с другими словами. \словарный диктант | |  | §13,упр.64 |
| **14**  **-**  **15** |  | |  | РР Что мы знаем о тексте? Обучающее изложение с изменением лица (по Г. Скребицкому, упр.69) | |  | Упр.69 |
| **16** |  | |  | Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи | |  |  |
| **17** |  | |  | Глагол как часть речи. | |  | §§§15,16,  Упр.81 |
| **18** |  | |  | -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. | |  | §17,упр.85 |
| **19** |  | |  | **Р.р. Тема и основная мысль текста** | |  | §§18,23 упр.89 |
| **20**  **-**  **21** |  | |  | Правописание личных окончаний глаголов  Не с глаголами | |  | §19,упр.94 |
| **22** |  | |  | Имя существительное как часть речи | |  |  |
| **23** |  | |  | Имя прилагательное как часть речи | |  | §20,21, упр.111 |
| **24** |  | |  | **Р.р. Сочинение по картине (упр. 110). Описание картины (А. Пластов.«Летом»)** | |  | Упр.110 |
| **25** |  | |  | Местоимение как часть речи | |  | §22, упр.114 |
| **26** |  | |  | Итоговое повторение по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем» | |  |  |
| **27** |  | |  | **Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»** | |  | Стр.60 (Контр.вопр. и задания) |
| **28** |  | |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками | |  |  |
| **Синтаксис, пунктуация, культура речи (28+7)** | | | | | | | | | | | |
| **29** |  | |  | Синтаксис. Пунктуация | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;  -осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11*** Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;   **-**  создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета |  | §24,25, упр.124 |
| **30** |  | |  | Словосочетание |  | §26, упр.140 |
| **31** |  | |  | Разбор словосочетания |  | §27,  упр.145 |
| **32** |  | |  | Предложение |  |  |
| **33**  **-**  **34** |  | |  | **Р.р. Сжатое изложение по тексту В. Катаева (упр.149)** |  | Упр.149 |
| **35** |  | |  | Виды предложений по цели высказывания |  | 29, упр.150 |
| **36** |  | |  | Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения | Фонетические особенности южноуральских говоров | §30, упр.160 |
| **37** |  | |  | Р.р. **Сочинение на тему по выбору. (Упр.162). Устный анализ тем сочинений** |  | Упр.162 |
| **38** |  | |  | **Р.р Устный отзыв о сочинении (Упр.163)** |  | Упр.163 |
| **39** |  | |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |  | §31,упр.169 |
| **40** |  | |  | Сказуемое |  |  |
| **41** |  | |  | Тире между подлежащим и сказуемым |  | §32, упр.177 |
| **42** |  | |  | Нераспространённые и распространённые предложения |  | §33, упр.180 |
| **43** |  | |  | Второстепенные члены предложения. |  | §34, упр.184 |
| **44** |  | |  | Дополнение |
| **45** |  | |  | Определение |  | §34,35, упр.192 |
| **46** |  | |  | Обстоятельство |  |  |
| **47** |  | |  | Предложения с однородными членами |  | §36,37, упр.205 |
| **48**  **-**  **49** |  | |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |  | §38,упр.210  Упр.216 |
| **50** |  | |  | Предложения с обращениями |  |  |
| **51** |  | |  | **Р.р. Письмо.** |  | §39,40, упр.228 |
| **52** |  | |  | Синтаксический разбор простого предложения |  |  |
| **53**  **-**  **54** |  | |  | Р.р. **Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки»**  **(упр.236)** |  | Упр.236 |
| 2 ч.  **55** |  | |  | Пунктуационный разбор простого предложения |  | §42, упр.238 |
| **56** |  | |  | Простые и сложные предложения |  |  |
| **57**  **-**  **58** |  | |  | Синтаксический разбор сложного предложения |  | §43,44,  упр.245 |
| **59** |  | |  | Прямая речь |  | §§44, 45, упр.256 |
| **60** |  | |  | Диалог |  | §46, упр.258 |
| **61** |  | |  | Повторение  изученного по теме: «Синтаксис и пунктуация» |  | Стр.131 (Контр.вопр.),  упр.267 |
| **62** |  | |  | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» |  |  |
| **63** |  | |  | Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация» |  | Упр.265 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи (13+5 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **64** |  | |  | Фонетика. Система звуков русского языка. Гласные звуки | | -владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;  -приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  П10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * соблюдать на письме и в устной речи правила речевого этикета;   **-**использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения |  |  |
| **65** |  | |  | Согласные звуки | |  | §49, упр.283 |
| **66** |  | |  | Изменение звуков в по**токе речи** | |  | §50,упр.285 |
| **67** |  | |  | Согласные твердые и мягкие | |  | §51, упр.288 |
| **68** |  | |  | Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский«Шкатулка» Упр.  291-292) | |  |  |
| **69** |  | |  | Согласные звонкие и глухие | |  | Упр.291,292 |
| **70** |  | |  | Графика. | |  |  |
| **71** |  | |  | Алфавит | |  | §54,55, упр.305 |
| **72**  **-**  **73** |  | |  | Р.р. Описание предмета. Сочинение-описание предмета (упр.313) | |  | Упр.313  Дописать работу |
| **74** |  | |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | |  |  |
| **75** |  | |  | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | |  | §57,58, упр.325 |
| **76** |  | |  | Орфоэпия. Орфоэпические словари | |  |  |
| **77** |  | |  | Фонетический разбор слова | |  | §59,60, упр.338 |
| **78** |  | |  | Повторение изученного по теме: " Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи". | |  | Стр.164-165 (Контр.вопр.)  упр.338 |
| **79** |  | |  | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи» | |  | Стр.164 контр.вопросы |
| **80**  **81** |  | |  | Р.р. Устное описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой.«Цветы, фрукты, птица», по упр.339) | |  | Упр.339 |
| **Лексика. Культура речи (8+4 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **82** |  | |  | Слово и его лексическое значение | | -включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;  -осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом.  - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7  П8***  ***П10***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1 - К12.10*** | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;   -создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | Основные принципы возникновения названий географических объектов (Первичные топонимы.Микро- и макротопонимы. Местные географические реалии) |  |
| **83** |  | |  | Однозначные и многозначные слова | | §61,62,  упр.362 |
| **84** |  | |  | Прямое и переносное значение слов | | §63, упр.371 |
| **85** |  | |  | Омонимы. | | Особенности топонимической системы Южного Урала | §64, упр.376 |
| **86** |  | |  | Синонимы | | Классификация топонимов (Доминирующий признак.Оронимы. Гидротопонимы. Антротопонимы) |  |
| **87**  **88** |  | |  | **Р.р. Сочинение-описание по картине (И.Грабарь.«Февральская лазурь», упр.390)** | | Упр.390 |
| **89** |  | |  | Антонимы. Паронимы | | §66,  Упр.393, упр.403 (устно) |
| **90**  **-**  **91** |  | |  | Повторение изученного по теме "Лексика.  Культура речи" | | Стр.190 (Контр.вопр.)  Упр.407 |
| **92**  **-**  **93** | . | |  | **Р.р. Подробное изложение (К. Паустовский «Первый снег», упр.408)** | | Топонимика населённого пункта. Топонимика Южного Урала как живое свидетельство многих событий в жизни наших предков и современников | Упр.408 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи. (21+6 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **94** |  | |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. | | -владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;  - осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей  -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка   создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | Начальные представления об этимологии. Понятие ФОРМАНТА | §68, |
| **95** |  | |  | Изменение и образованиеслов | | §69,  упр.412 |
| **96** |  | |  | Окончание – значимая часть слова | |  | §70,  упр. 416 |
| **3ч**  **97** |  | |  | Основа слова | |  | §71, упр.422 |
| **98** |  | |  | **Р.р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма (упр.425)** | |  |  |
| **99** |  | |  | Корень - главная значимая часть слова  Контрольный словарный диктант | | Топонимы на карте Челябинской области с тюркоязычными формантами | Упр.425 |
| **100**  **-**  **101** |  | |  | **Р.р. Рассуждение как тип речи. Сочинение-рассуждение на одну из тем по выбору (упр.437)** | |  | §73, упр.437 |
| **102** |  | |  | Суффикс – значимая часть слова | | Принципы возникновения топонимов и их словообразование. Роль суффикса в образовании топонимов | §74,упр.445 |
| **103** |  | |  | Приставка - значимая часть слова | | §75,упр.451 |
| **104** |  | |  | **Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника» (по В. Пескову, упр.455** | |  |
| **105**  **106** |  | |  | Чередование звуков.  Беглые гласные | | §76,77,  упр.462 |
| **107** |  | |  | Варианты морфем | |  | §78,упр.468 |
| **108** |  | |  | Морфемный разбор слова | |  | §79,упр.469 |
| **109** |  | |  | Правописание гласных и согласных в приставках | |  | §80,  Упр.473 |
| **110** |  | |  | Буквы *з, с* на конце приставок | |  | §81, |
| **111** |  | |  | Буквы а-о в корне –лаг-лож- | |  | §82, упр.487 |
| **112** |  | |  | Буквы а-о в корнях -раст-, -рос-, -ращ- | |  | §83, |
| **113** |  | |  | Буквы *ё-о* после шипящих в корне | |  | §84,упр.496 |
| **114** |  | |  | Буквы *и-ы* после *ц* | |  | §85,  упр.493 |
| **115**  **-**  **116** |  | |  | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи | |  | Стр.44-45 (Контр.вопр.)  Упр.506 |
| **117** |  | |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | |  |  |
| **118** |  | |  | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками | | Топонимические словари. Словари по местной топонимике Н.И. Шувалова, А.К. Матвеева и принципы их построения |  |
| **119**  **120** |  | |  | **Р.р.Контрольное сочинение по картине**  **П. Кончаловского «Сирень в окне» (упр. 508)** | | Упр.508  Дописать работу |
| **Морфология. Орфография. Культура речи (18+5РР)** | | | | | | | | | | | |
| **121** |  | |  | Имя существительное как часть речи | | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   **-**  использовать орфографические словари |  | §86, упр.518 |
| **122** |  | |  | **Р.р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение (упр.522)** | |  | §87 |
| **123** |  | |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Реализация проекта «Создай свой словарик» | | Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов | §88,  упр.524 |
| **124** |  | |  | Имена существительные собственные и нарицательные.  **Контрольный словарный** | | История возникновения фамилий. Образование фамилий | §89, |
| **125** |  | |  | Род имен существительных. Существительные общего рода | |  | §90,  упр.546 |
| **126** |  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | | Антротопонимы на карте Челябинской области | §91,  упр.551 |
| **127**  **-**  **128** |  | |  | **Р.р. Сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк.«Перо и чернильница», упр.553)** | |  | Упр.553 |
| **129** |  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | |  | §92,  упр.557 |
| **130** |  | |  | Три склонения имен существительных | |  | §93, |
| **131** |  | |  | Падеж имен существительных | |  | §94, упр.565 |
| **132**  **-**  **133** |  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | |  | §95,  упр.576 |
| **134**  **-**  **135** |  | |  | Повторение по теме «Морфологические признаки имени существительного» | |  | Упр 584 |
| **136** |  | |  | **Р.р.Изложение с изменением лица по тексту В. Астафьева (упр. 587)** | |  | Упр.587 |
| **137** |  | |  | Множественное число имен существительных | |  | §96,упр.592 |
| **138** |  | |  | Правописание *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных | |  | §97,упр.600 |
| **139** |  | |  | Морфологический разбор имени существительного | |  | §98, |
| **140** |  | |  | **Р.р. Устное сочинение по картине (Г.Нисский «На лодке. Вечер», упр. 602)** | |  | Упр.602 |
| **141** |  | |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи» | |  | Упр.605  Стр.89 (Контр.вопр.) |
| **142** |  | |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме : «Имя существительное как часть речи»** | |  |  |
| **143** |  | |  | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками | |  | Упр.606 |
| **Имя прилагательное (9+3 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **144-**  **145** | . | |  | Имя прилагательное как часть речи | | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   **-**  использовать орфографические словари | Антропонимические словари и принципы их построения | §99,  упр.611 |
| **146-**  **147** |  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | |  | §100, упр.624  упр.627 |
| **148** |  | |  | **Р.р.Описание животного. Подробное изложение (А.Куприн.«Ю-ю», упр. 629)** | |  | §101  Упр.629 |
| **149** |  | |  | Прилагательные полные и краткие | |  | §102, упр.641 |
| **150** |  | |  | **Р.р. Описание животного на основе изображённого. Сочинение по фотографии из фотобанка "Камчатский бурый медведь"(упр.643)** | |  | Упр.643 |
| **151** |  | |  | Морфологический разбор имени прилагательного | |  | §103, |
| **152** |  | |  | **Р.р. Сочинение-повествование с элементами описания животного «Как я испугался» (упр. 645)** | |  | Упр.645 |
| **153** |  | |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи» | |  | Стр.11-112 (Контр.вопр.) |
| **154** |  | |  | **Контрольная работа по теме «Имя прилагательное как часть речи**» | |  |  |
| **155** |  | |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | |
|  | §103 |
| **Глагол (35+6 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **4 ч**  **156**  **157** |  | |  | Глагол как часть речи | | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;   * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   **-**  использовать орфографические словари |  | §104  Упр.653 |
| **158**  **159** |  | |  | *Не* с глаголами | |  |  |
| **160** |  | |  | **Р.р.Рассказ** | |  | §106,  упр.664 |
| **161**  **162** |  | |  | Неопределенная форма глагола.  Правописание -ться и -тся , -чь и -чься в глаголах | |  | §107,упр.669  Упр.673 |
| **163**  **164** |  | |  | Виды глагола | |  | §108,  Упр.681 |
| **165**  **166** |  | |  | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида | |  | §108,  Индивид.работа с худож. литерат. |
| **167**  **168** |  | |  | Буквы е-и в корнях с чередованием | |  | §109,упр.686  Упр.687 |
| **169** | . | |  | **Р.р. Невыдуманный рассказ о себе (устный рассказ по упр.692)** | |  | Упр.692 |
| **170** |  | |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | |  |  |
| **171** |  | |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками | |  |  |
| **172** |  | |  | Время глагола | |  | §111, упр.694 |
| **173**  **174** |  | |  | Прошедшее время | |  | §112,упр.695  Упр.696 |
| **175**  **176** |  | |  | Настоящее время | |  | §113,упр.701 |
| **177**  **178** |  | |  | Будущее время | |  | §114,упр.706 |
| **179**  **180** |  | |  | Спряжение глаголов | |  | §115упр709,  Упр.711 |
| **181**  **182**  **183** |  | |  | Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием | |  | 116,упр.712 |
| **184**  **185** |  | |  | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | |  | §117,упр.731  Упр.733 |
| **186** |  | |  | Употребление времен | |  | §118,упр.735 |
| **187**  **188** |  | |  | **Р.р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Сочинение – рассказ по рисункам .(упр.737)** | |  | Упр.737 |
| **189** |  | |  | Морфологический разбор глагола | |  | §119 |
| **190**  **191** |  | |  | **Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук "Шоколадный торт", упр.739)** | |  | Упр.739 |
| **192**  **193**  **194** |  | |  | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи» | |  | Стр.154(К.в.)  Упр.747 |
| **195** |  | |  | **Контрольная работа по теме «Глагол как часть речи»** | |  | §119 |
| **196** |  | |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | |  | Упр.748 |
| **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (11+2 РР)** | | | | | | | | | | | |
| **197**  **198** |  | |  | Разделы науки о языке | | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;  -осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | -опираться на грамматико-   * интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   **-**  использовать орфографические словари | Повторение изученного об ономастике, топонимике и антропонимике. Работа с топонимическими словарями | §120,упр.759 |
| **199**  **200** |  | |  | ***Р.р* Сочинение на одну из** тем**по выбору (упр.763)** | |  | Упр.763 |
| **201**  **202** |  | |  | Орфограммы в приставках и корнях слов | |  | §121,  Упр.765  Упр.766 |
| **203** |  | |  | Орфограммы в окончаниях слов | |  | §122,упр.769  Упр.770 |
| **204** |  | |  | Употребление букв Ъ и Ь | |  |  |
| **205**  **-**  **206** |  | |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | |  | §123,упр.771 |
| **207** |  | |  | Итоговая контрольная работа | |  | §124,упр.775  Упр.779 |
| **208** |  | |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | |  | §124 |
| **209**  **210** |  | |  | Резервный урок.  Подведение итогов года | |  |  |

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку 6 класс (210 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Дата** | | **Тема** | **Универсальные учебные действия** | | | | | **НРЭО** | | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** | **Личностные** | | | **Метапредметные** | **Предметные** |
|  |  |  | **Язык. Речь. Общение (5 часов)** | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Русский язык – один из развитых языков мира | -владение основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; -приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  -стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;  -использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка. | | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;   владеть различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. |  | |  |
| 2 |  |  | Язык, речь, общение. Устное и письменное общение | История заселения Южного Урала и возникновения уникальных говоров | |  |
| 3 |  |  | **РР** Ситуация общения. Компоненты речевой ситуации |  | |  |
| 4 |  |  |  | |  |
| 5 |  |  | Вводный контроль |  | |  |
|  |  |  | **Повторение изученного в 5 классе (16 часов)** | | | | | | | | |
| 6 |  |  | Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Фонетика, орфоэпия | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;  -осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. | | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11*** Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | -соблюдать основные языковые нормы;  -различать значимые и незначимые единицы языка;  -проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;  -классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;  -опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;  -проводить морфологический анализ слова;  -опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;  использовать орфографические словари;  - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;   * уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; * умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; * проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);   **-** владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;   * уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;   владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.) | Фонетические особенности южноуральских говоров | |  |
| 7 |  |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов |  | |  |
| 8 |  |  | Части речи. Морфологический разбор слова |  | |  |
| 9 |  |  | Орфограммы в окончаниях слов |  | |  |
| 10 |  |  | **РР** Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр. 38). Редактирование текста |  | |  |
| 11 |  |  | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания |  | |  |
| 12 |  |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений |  | |  |
| 13 |  |  | Прямая речь. Диалог |  | |  |
| 14 |  |  | **РР** Составление диалога на тему по выбору (упр. 59) |  | |  |
| 15 |  |  | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | Родословная русского языка. Истоки говоров Южного Урала | |  |
| 16 |  |  | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста |  | |  |
| 17 |  |  | **РР** Составление продолжения текста по данному началу (упр.73) |  | |  |
| 18 |  |  | **РР** Сочинение-рассказ (упр.83) |  | |  |
| 19 |  |  | Текст. Стили речи. Официально – деловой стиль речи |  | |  |
| 20 |  |  | Итоговое повторение по теме «Повторение изученного в 5 классе» |  | |  |
| 21 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» |  | |  |
|  |  |  | **Лексика. Культура речи (12 часов)** | | | | | | | | |
| 22 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение | -включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;  -осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7  П8***  ***П10***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1 - К12.10*** | * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); * опознавать лексические средства выразительности;   соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;   * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; * опознавать различные выразительные средства языка;   стремиться к речевому самосовершенствованию. |  | |  |
| 23 |  |  | **РР** Устное сочинение-описание картины А. М. Герасимова «После дождя» (упр.104) |  | |  |
| 24 |  |  | Общеупотребительные слова |  | |  |
| 25 |  |  | Профессионализмы |  | |  |
| 26 |  |  | Диалектизмы | Лексические особенности южноуральских говоров | |  |
| 27 |  |  | **РР** Сжатое изложение (упр.119) |  | |  |
| 28 |  |  | Исконно русские и заимствованные слова | Своеобразие языка фольклорных произведений разных жанров, записанных на Южном Урале | |  |
| 29 |  |  |  |
| 30 |  |  | Новые слова (неологизмы) |  |
| 31 |  |  | Устаревшие слова |  | |  |
| 32 |  |  | Словари. Типы словарей |  | |  |
| 33 |  |  | Повторение изученного по теме «Лексика» |  | |  |
|  |  |  | **Фразеология. Культура речи (4 часа)** | | | | | | | | |
| 34 |  |  | Фразеологизмы. Подготовка к реализации проекта «В мире фразеологизмов» | -владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; -приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка. | | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7  П8***  ***П10***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1 - К12.10*** | -понимать специфику русского языка;  -знать пословицы, поговорки, крылатые слова, фразеологизмы с национально-культурной семантикой и уместно употреблять их в речи  -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  -опознавать различные выразительные средства языка. |  | |  |
| 35 |  |  | Источники фразеологизмов |  | |  |
| 36 |  |  | **РР** Составление сообщения о возникновении фразеологизмов |  | |  |
| 37 |  |  | Повторение изученного по теме «Лексика и фразеология» |  | |  |
|  |  |  | **Словообразование. Орфография. Культура речи (32 часа)** | | | | | | | | |
| 38 |  |  | Повторение пройденного о морфемике в 5 классе | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;  -осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | | * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари;   различать варианты орфографической нормы;   * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; * использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;   *-*писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;   * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; * уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; * умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; * проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);   **-** владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;   * уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;   владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.) |  | |  |
| 39 |  |  | Морфемика и словообразование |  | |  |
| 40 |  |  |  | |  |
| 41 |  |  | **РР** Описание помещения |  | |  |
| 42 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке  Этимология слов. Современный и исторический состав слова |  | |  |
| 43 |  |  |  | |  |
| 44 |  |  | **РР** Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание помещения (упр.183) |  | |  |
| 45 |  |  |  | |  |
| 46 |  |  | Правописание чередующихся гласных О и А в корне -КАС- /-КОС- |  | |  |
| 47 |  |  |  | |  |
| 48 |  |  | Правописание чередующихся гласных О и А в корне -ГАР-/-ГОР-, -КЛАН/-КЛОН-, -ТВАР-/-ТВОР- |  | |  |
| 49 |  |  |  | |  |
| 50 |  |  | Правописание чередующихся гласных О и А в корне -ЗАР-/-ЗОР-, -ПЛОВ-/-ПЛАВ- |  | |  |
| 51 |  |  | Правописание корней с чередующимися гласными Е-И |  | |  |
| 52 |  |  | Трудные случаи правописания корней с чередующимися гласными. Правописание корней –СКАК-/-СКОЧ-, -МОК-/-МАК-, -РОВН-/-РАВН- |  | |  |
| 53 |  |  |  | |  |
| 54 |  |  | Буквы Ы и И после приставок на согласный |  | |  |
| 55 |  |  | Правописание гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- |  | |  |
| 56 |  |  | Диктант с грамматическим заданием |  | |  |
| 57 |  |  |  | |  |
| 58 |  |  |  | |  |
| 59 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием. Работа над ошибками |  | |  |
| 60 |  |  | Соединительные гласные О и Е в сложных словах |  | |  |
| 61 |  |  | Сложносокращённые слова |  | |  |
| 62 |  |  |  | |  |
| 63 |  |  | **РР** Сочинение-описание изображённого на картине Т. Яблонской «Утро» |  | |  |
| 64 |  |  |  | |  |
| 65 |  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова |  | |  |
| 66 |  |  |  | |  |
| 67 |  |  |  | |  |
| 68 |  |  | Обобщение и повторение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» |  | |  |
| 69 |  |  |  | |  |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (25 часов)** | | | | | | | | |
| 70 |  |  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфология» | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении);   правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы |  |  | |
| 71 |  |  | Имя существительное как часть речи | Грамматические особенности южноуральских говоров |  | |
| 72 |  |  | **РР** Письмо. Составление письма другу (упр.244) | Особенности южноуральских говоров в письменной речи современных школьников |  | |
| 73 |  |  | Склонение имен существительных. Разносклоняемые имена существительные |  |  | |
| 74 |  |  |  |  | |
| 75 |  |  | Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -МЯ |  |  | |
| 76 |  |  | **РР** Публичное выступление о происхождении имен. Культура публичной речи |  |  | |
| 77 |  |  |  |  | |
| 78 |  |  | Несклоняемые имена существительные |  |  | |
| 79 |  |  | Род несклоняемых имен существительных |  |  | |
| 80 |  |  |  |  | |
| 81 |  |  | Имена существительные общего рода и их употребление в речи |  |  | |
| 82 |  |  | Морфологический разбор существительного. Реализация проекта «В мире фразеологизмов» |  |  | |
| 83 |  |  | **РР** Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр.284) |  |  | |
| 84 |  |  | НЕ с существительными |  |  | |
| 85 |  |  |  |  | |
| 86 |  |  | Согласные Ч и Щ в суффиксах -ЧИК-/-ЩИК- |  |  | |
| 87 |  |  |  |  | |
| 88 |  |  | Правописание гласных в суффиксах -ЕК-/-ИК- |  |  | |
| 89 |  |  | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных |  |  | |
| 90 |  |  |  |  | |
| 91 |  |  | Повторение по теме «Имя существительное». Подготовка к диктанту |  |  | |
| 92 |  |  |  |  | |
| 93 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» |  |  | |
| 94 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Работа над ошибками |  |  | |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (25 часов)** | | | | | | | | |
| 95 |  |  | Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении);   правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы | Грамматические особенности южноуральских говоров |  | |
| 96 |  |  |  |  | |
| 97 |  |  | **РР** Описание природы Южного Урала. Подготовка к сочинению (упр.329) |  |  | |
| 98 |  |  | Степени сравнения имен прилагательных |  |  | |
| 99 |  |  |  |  | |
| 100 |  |  | Употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени |  |  | |
| 101 |  |  | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные |  |  | |
| 102 |  |  | Относительные прилагательные |  |  | |
| 103 |  |  | **РР** Выборочное изложение по отрывку из романа А.С. Пушкина «Дубровский» (упр.347) |  |  | |
| 104 |  |  | Притяжательные прилагательные |  |  | |
| 105 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |  | |
| 106 |  |  | НЕ с именами прилагательными |  |  | |
| 107 |  |  |  |  | |
| 108 |  |  | Буквы О и Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных |  |  | |
| 109 |  |  |  |  | |
| 110 |  |  | **РР** Устное описание пейзажа по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер» (упр.364) | Лексические средства художественной выразительности в народно-поэтических текстах, записанных на Южном Урале |  | |
| 111 |  |  | Н и НН в суффиксах прилагательных |  | |
| 112 |  |  |  | |
| 113 |  |  |  | |
| 114 |  |  | Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК- |  |  | |
| 115 |  |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |  |  | |
| 116 |  |  |  |  | |
| 117 |  |  | **РР** Публичное выступление о произведении народного промысла | Своеобразие языка фольклорных произведений разных жанров, записанных на Южном Урале |  | |
| 118 |  |  | Обобщающее повторение по теме «Имя прилагательное» |  |  | |
| 119 |  |  | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное как часть речи» |  |  | |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное (18 часов)** | | | | | | | | |
| 120 |  |  | Имя числительное как часть речи | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических  языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского языка языка; * Лвенкег6китературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении);   правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы |  |  | |
| 121 |  |  |  |  | |
| 122 |  |  | Числительные простые и составные |  |  | |
| 123 |  |  | Мягкий знак в середине и на конце числительных |  |  | |
| 124 |  |  |  |  | |
| 125 |  |  | Порядковые числительные |  |  | |
| 126 |  |  |  |  | |
| 127 |  |  | Количественные числительные. Разряды количественных числительных |  |  | |
| 128 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа |  |  | |
| 129 |  |  | Склонение числительных, обозначающих целые числа |  |  | |
| 130 |  |  |  |  | |
| 131 |  |  | Дробные числительные |  |  | |
| 132 |  |  | **РР** Составление юмористического рассказа по рисунку (упр.419) |  |  | |
| 133 |  |  | Собирательные числительные |  |  | |
| 134 |  |  | Морфологический разбор имени числительного. Реализация проекта «В мире фразеологизмов |  |  | |
| 135 |  |  | Повторение изученного по теме «Имя числительное как часть речи» |  |  | |
| 136 |  |  | **РР** Публичное выступление на тему «Берегите природу» (упр.432) | Особенности южноуральских говоров в речи современных школьников |  | |
| 137 |  |  | Контрольная работа по теме «Имя числительное как часть речи» |  |  | |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение (26 часов)** | | | | | | | | |
| 138 |  |  | Анализ контрольной работы по теме «Имя числительное как часть речи». Местоимение как часть речи | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении);   правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы |  |  | |
| 139 |  |  | Разряды местоимений. Личные местоимения |  |  | |
| 140 |  |  | Склонение личных местоимений |  |  | |
| 141 |  |  | Возвратное местоимение ***себя*** |  |  | |
| 142 |  |  | **РР** Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица на тему «Как я однажды помогал маме» (упр.448) |  |  | |
| 143 |  |  | Вопросительные и относительные местоимения |  |  | |
| 144 |  |  |  |  | |
| 145 |  |  | Неопределённые местоимения |  |  | |
| 146 |  |  | Дефисное написание неопределённых местоимений |  |  | |
| 147 |  |  | Отрицательные местоимения |  |  | |
| 148 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях |  |  | |
| 149 |  |  |  |  | |
| 150 |  |  | Притяжательные местоимения |  |  | |
| 151 |  |  |  |  | |
| 152 |  |  | **РР** Рассуждение как тип речи.Сочинение – рассуждение (упр.480) |  |  | |
| 153 |  |  | Указательные местоимения |  |  | |
| 154 |  |  | Определительные местоимения |  |  | |
| 155 |  |  |  |  | |
| 156 |  |  | Местоимение и другие части речи. Переходные явления в системе частей речи |  |  | |
| 157 |  |  | Морфологический разбор местоимения |  |  | |
| 158 |  |  | **РР** Сочинение по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители» (упр.499). |  |  | |
| 159 |  |  |  |  | |
| 160 |  |  | Обобщающее повторение по теме «Местоимение как часть речи» |  |  | |
| 161 |  |  |  |  | |
| 162 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение как часть речи» |  |  | |
| 163 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Местоимение как часть речи» |  |  | |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол (34 часа)** | | | | | | | | |
| 164 |  |  | Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол как часть речи» | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении);   правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы |  |  | |
| 165 |  |  |  |  | |
| 166 |  |  | **РР** Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста (упр.517) |  |  | |
| 167 |  |  | Разноспрягаемые глаголы |  |  | |
| 168 |  |  |  |  | |
| 169 |  |  | Переходные и непереходные глаголы |  |  | |
| 170 |  |  |  |  | |
| 171 |  |  | Сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме (упр.537) |  |  | |
| 172 |  |  | Наклонение глагола |  |  | |
| 173 |  |  | Изъявительное наклонение глагола |  |  | |
| 174 |  |  |  |  | |
| 175 |  |  | **РР** Изложение с изменением лица (упр.542) |  |  | |
| 176 |  |  |  |  | |
| 177 |  |  | Условное наклонение глагола |  |  | |
| 178 |  |  |  |  | |
| 179 |  |  | Повелительное наклонение глагола |  |  | |
| 180 |  |  | Правописание глаголов в повелительном наклонении |  |  | |
| 181 |  |  |  |  | |
| 182 |  |  | **РР** Рассказ по сюжетным рисункам (упр.561) |  |  | |
| 183 |  |  | Употребление наклонений |  |  | |
| 184 |  |  |  |  | |
| 185 |  |  | Безличные глаголы |  |  | |
| 186 |  |  |  |  | |
| 187 |  |  | Морфологический разбор глагола. Реализация проекта «В мире фразеологизмов» |  |  | |
| 188 |  |  |  |  | |
| 189 |  |  | **РР** Сочинение-повествование с включением рассказа на основе услышанного (упр.578) | Морфологические средства художественной выразительности в народно-поэтических текстах, записанных на Южном Урале |  | |
| 190 |  |  |  | |
| 191 |  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов |  | |
| 192 |  |  |  | |
| 193 |  |  | Повторение по теме «Глагол». Выполнение проекта «Глагол – самая живая часть речи» |  | |
| 194 |  |  |  | |
| 195 |  |  |  | |
| 196 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» |  |  | |
| 197 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Глагол». Работа над ошибками |  |  | |
|  |  |  | **Повторение изученного в 6 классе (13 часов)** | | | | | | | | |
| 198 |  |  | Разделы науки о языке | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; | | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | | соблюдать основные языковые нормы;  -различать значимые и незначимые единицы языка;  -проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;  -классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;  -опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;  -проводить морфологический анализ слова;  -опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;  -использовать орфографические словари | Особенности говоров в произведениях южноуральских писателей |  | |
| 199 |  |  | Орфография |  |  | |
| 200 |  |  |  |  | |
| 201 |  |  | Синтаксис и пунктуация |  |  | |
| 202 |  |  |  |  | |
| 203 |  |  | **РР** Сочинение на одну из предложенных тем (упр.610) | Жизнь русского слова в фольклорных текстах |  | |
| 204 |  |  |  | |
| 205 |  |  | Лексика и фразеология |  | |
| 206 |  |  | Морфемика и словообразование |  |  | |
| 207 |  |  |  |  | |
| 208 |  |  | Морфология. Морфологический разбор |  |  | |
| 209 |  |  | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса |  |  | |
| 210 |  |  | Итоговый урок |  |  | |

**Календарно –тематическое планирование 7 класс (140 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Дата** | | **Тема** | **Универсальные учебные действия** | | | **НРЭО** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** | **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| 1 |  |  | Русский язык как развивающееся явление | -включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;  -осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;   владеть различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | Понятие языковой нормы. Основные нормы русского языка |  |
|  |  |  | **Повторение изученного в 5-6 классах (12 часов)** | | | | | |
| 2 |  |  | Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения | -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11*** Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | * соблюдать основные языковые нормы; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   использовать орфографические словари |  |  |
| 3 |  |  | Вводный контроль |  |  |
| 4 |  |  | Анализ вводного контроля. Работа над ошибками. Лексика и фразеология | Лексические нормы. Употребление фразеологизмов. Нормативные словари |  |
| 5 |  |  | Фонетика. Фонетический разбор слова Подготовка к реализации проекта «Разговорная речь южноуральцев» | Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Проект «Разговорная речь южноуральцев» |  |
| 6 |  |  | Орфография. Орфографический разбор слова |  |  |
| 7 |  |  | Словообразование и орфография. Морфемный разбор |  |  |
| 8 |  |  | Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор |  |  |
| 9 |  |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор имён существительных и прилагательных | Морфологичес  кие нормы |  |
| 10 |  |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор имён числительных и местоимений |  |  |
| 11 |  |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор глагола |  |  |
| 12 |  |  | **РР** Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо по личным впечатлениям, упр. 48) |  |  |
| 13 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» |  |  |
|  |  |  | **Текст и стили речи (4 часа)** | | | | | |
| 14 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». Работа над ошибками.  **РР** Текст | -умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;  -умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11*** Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | -анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;  -уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;  -умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:  -проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур;  -владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;  уметь строить устные сообщения различных видов; | Роль речевого этикета в общении |  |
| 15 |  |  | **РР** Диалог как текст. Виды диалога | Вежливость как непременное условие толерантного речевого общения |  |
| 16 |  |  | **РР** Стили литературного языка |  |  |
| 17 |  |  | **РР** Публицистический стиль | Использование этикетных формул в различных речевых ситуациях |  |
|  |  |  | **Причастие как часть речи (33 часа)** | | | | | |
| 18 |  |  | Причастие как часть речи | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;  -умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6.1 - П6.14***  ***П7.1 - П7.10***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1*** - ***К12.10*** | -опознавать причастие как самостоятельную часть речи, причастный оборот, его формы;  -проводить морфологический анализ слова;  -использовать орфографические словари;  -соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;  употребление причастий с учётом вариантов грамматической нормы;  - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности. | Грамматические нормы: употребление причастий в речи |  |
| 19 |  |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий |  |  |
| 20 |  |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | Построение предложений с причастным оборотом |  |
| 21 |  |  | Речевой этикет: искусство комплимента |  |
| 22 |  |  | **РР** Описание внешности человека |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  | Действительные и страдательные причастия | Орфоэпические нормы. Ударение в кратких страдательных причастиях |  |
| 25 |  |  | Краткие и полные страдательные причастия |  |  |
| 26 |  |  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени |  |  |
| 27 |  |  | Действительные причастия прошедшего времени |  |  |
| 28 |  |  | **РР** Изложение с изменением лица по тексту Т. Сухотиной (упр. 116) |  |  |
| 29 |  |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени |  |  |
| 30 |  |  | Страдательные причастия прошедшего времени |  |  |
| 31 |  |  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях |  |  |
| 32 |  |  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных |  |  |
| 33 |  |  |  |  |
| 34 |  |  |  |  |
| 35 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных |  |  |
| 36 |  |  |  |  |
| 37 |  |  | **РР** Выборочное изложение по тексту М. Шолохова (упр. 151) | Речевой этикет и официально-деловая деятельность человека |  |
| 38 |  |  |  |
| 39 |  |  | Морфологический разбор причастия |  |  |
| 40 |  |  | Контрольная работа по теме «Причастие как часть речи» |  |  |
| 41 |  |  | Слитное и раздельное написание не с причастиями |  |  |
| 42 |  |  |  |  |
| 43 |  |  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |  |  |
| 44 |  |  |  |  |
| 45 |  |  | **РР** Сочинение-описание внешности человека на тему «Успешный телеведущий» (упр. 167) |  |  |
| 46 |  |  |  |  |
| 47 |  |  | Обобщение и повторение изученного по теме «Причастие как часть речи» |  |  |
| 48 |  |  |  |  |
| 49 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие как часть речи» |  |  |
| 50 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |  |  |
|  |  |  | **Деепричастие как часть речи (11 часов)** | | | | | |
| 51 |  |  | Деепричастие как часть речи | -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | -опознавать деепричастия как самостоятельные части речи и их формы;  -проводить морфологический анализ слова;  -использовать орфографические словари;  -соблюдать основные грамматические нормы современного русского языка;  правильное употребление деепричастий с учётом вариантов грамматической нормы;  - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности. | Особенности употребления деепричастий в речи |  |
| 52 |  |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | Построение предложений с деепричастным оборотом |  |
| 53 |  |  |  |  |
| 54 |  |  | Раздельное написание не с деепричастиями |  |  |
| 55 |  |  | Деепричастия несовершенного вида | Орфоэпические нормы. Ударение в деепричастиях |  |
| 56 |  |  | Деепричастия совершенного вида |  |  |
| 57 |  |  | **РР** Описание действий людей. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр.209) |  |  |
| 58 |  |  | Морфологический разбор деепричастия |  |  |
| 59 |  |  | Повторение изученного по теме «Деепричастие как часть речи» |  |  |
| 60 |  |  |  |  |
| 61 |  |  | Контрольная работа по теме «Деепричастие как часть речи» |  |  |
|  |  |  | **Наречие как часть речи (31 час)** | | | | | |
| 62 |  |  | Наречие как часть речи. Употребление наречий | - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать наречие как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление наречий с учётом вариантов грамматической нормы); | Орфоэпические нормы. Ударение в наречиях |  |
| 63 |  |  | Разряды наречий |  |  |
| 64 |  |  |  |  |
| 65 |  |  | **РР** Сочинение в форме дневниковой записи по картине И. Попова «Первый снег» (упр.233) |  |  |
| 66 |  |  |  |  |
| 67 |  |  | Степени сравнения наречий |  |  |
| 68 |  |  | Морфологический разбор наречия |  |  |
| 69 |  |  | **РР** Сочинение-рассуждение на тему «Моё отношение к прозвищам» (упр.239) | Речевой этикет и социально-культурная деятельность человека |  |
| 70 |  |  |  |
| 71 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е |  |  |
| 72 |  |  |  |  |
| 73 |  |  | Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий |  |  |
| 74 |  |  | Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е |  |  |
| 75 |  |  |  |  |
| 76 |  |  | **РР** Описание действий по наблюдениям |  |  |
| 77 |  |  | Буквы о и е после шипящих на конце наречий |  |  |
| 78 |  |  | Буквы о и а на конце наречий |  |  |
| 79 |  |  |  |  |
| 80 |  |  | **РР** Сочинение-рассказ по картине Е. Широкова «Друзья» (упр.273) | Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении. Особенности общения в социальных сетях |  |
| 81 |  |  |  |
| 82 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях |  |  |
| 83 |  |  |  |  |
| 84 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных |  |  |
| 85 |  |  |  |  |
| 86 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |  |  |
| 87 |  |  | Повторение изученного по теме «Наречие как часть речи» |  |  |
| 88 |  |  |  |  |
| 89 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие как часть речи» |  |  |
| 90 |  |  | Анализ контрольной работы по теме «Наречие как часть речи». Работа над ошибками |  |  |
| 91 |  |  | **РР** Учебно-научная речь. Отзыв |  |  |
| 92 |  |  | **РР** Учебный доклад | Проект «Разговорная речь южноуральцев |  |
|  |  |  | **Категория состояния как часть речи (4 часа)** | | | | | |
| 93 |  |  | Категория состояния как часть речи | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать категорию состояния как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление категорий состояния с учётом вариантов грамматической нормы); |  |  |
| 94 |  |  | Морфологический разбор слов категории состояния |  |  |
| 95 |  |  | **РР** Сжатое изложение по тексту К. Паустовского (упр.322) |  |  |
| 96 |  |  | **РР** Сочинение на лингвистическую тему |  |  |
|  |  |  | **Служебные части речи (35 часов)** | | | | | |
| 97 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Предлог как часть речи (8 часов)** | | | | | |
| 98 |  |  | Предлог как часть речи. Употребление предлогов | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать предлог как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление предлогов с учётом вариантов грамматической нормы); |  |  |
| 99 |  |  |  |  |
| 100 |  |  | Непроизводные и производные предлоги |  |  |
| 101 |  |  |  |  |
| 102 |  |  | Простые и составные предлоги. |  |  |
| 103 |  |  | Морфологический разбор предлога |  |  |
| 104 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов |  |  |
| 105 |  |  |  |  |
|  |  |  | **Союз как часть речи (12 часов)** | | | | | |
| 106 |  |  | Союз как часть речи | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать предлог как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление предлогов с учётом вариантов грамматической нормы); |  |  |
| 107 |  |  | Простые и составные союзы |  |  |
| 108 |  |  | Союзы сочинительные и подчинительные |  |  |
| 109 |  |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |  |  |
| 110 |  |  |  |  |
| 111 |  |  | Сочинительные союзы |  |  |
| 112 |  |  | Подчинительные союзы | Орфоэпические нормы. Произношение звуков на месте буквенного сочетания **чт** в союзах **что, чтобы** |  |
| 113 |  |  | Морфологический разбор союза |  |  |
| 114 |  |  | **РР** Сочинение-рассуждение на тему «Книга в современном мире» |  |  |
| 115 |  |  | Слитное написание союзов тоже, также, чтобы. |  |  |
| 116 |  |  | Повторение изученного по темам «Предлог как часть речи» и «Союз как часть речи» |  |  |
|  |  |  | **Частица как часть речи (12 часов)** | | | | | |
| 117 |  |  | Анализ диктанта с грамматическим заданием. Частица как часть речи | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать частицу как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление частиц с учётом вариантов грамматической нормы); |  |  |
| 118 |  |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  |  |
| 119 |  |  | Смыслоразличительные частицы |  |  |
| 120 |  |  | **РР** Сочинение-рассуждение «Как мне стать…» (упр.419) | Способы разрешения конфликта при помощи языковых средств речевого этикета |  |
| 121 |  |  |  |  |
| 122 |  |  | Раздельное и дефисное написание частиц |  |  |
| 123 |  |  | Морфологический разбор частицы |  |  |
| 124 |  |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ |  |  |
| 125 |  |  | Различение частицы НЕ и приставки НЕ- . |  |  |
| 126 |  |  | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ…НИ. |  |  |
| 127 |  |  | Повторение изученного по теме «Частица как часть речи» |  |  |
| 128 |  |  |  |  |
| 129 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи» |  |  |
|  |  |  | **Междометие как часть речи (2 часа)** | | | | | |
| 130 |  |  | Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова | соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД: ***К11.1 - К11.10*** | * опознавать категорию предлог как самостоятельную часть речи; * проводить морфологический анализ слова; * использовать орфографические словари; * соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (правильное употребление предлогов с учётом вариантов грамматической нормы); |  |  |
| 131 |  |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях |  |  |
|  |  |  | **Повторение изученного в 5- 7 классах ( 9 часов)** | | | | | |
| 132 |  |  | Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика | - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;  -стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  Познавательные УУД:  ***П7 - П8.9***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | соблюдать основные языковые нормы;  -различать значимые и незначимые единицы языка;  -проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;  -классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;  -опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;  -проводить морфологический анализ слова;  -опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;  использовать орфографические словари |  |  |
| 133 |  |  | **РР** Текст и стили речи | Проект «Разговорная речь южноуральцев» |  |
| 134 |  |  | Лексика и фразеология |  |  |
| 135 |  |  | Морфемика. Словообразование |  |  |
| 136 |  |  | Морфология. Орфография |  |  |
| 137 |  |  |  |  |
| 138 |  |  | Синтаксис и пунктуация |  |  |
| 139 |  |  | Итоговая контрольная работа |  |  |
| 140 |  |  | Итоговый урок |  |  |

**Календарно – тематическое планирование 8 класс (105 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ДАТА УРОКА | | ***Тема урока*** | ***Планируемые результаты*** | | | | | | | | ***НРЭО*** | ***Домашнее задание*** |
| план | факт | ***Личностные*** | | | ***Метапредметные*** | | | | ***Предметные*** |  |  |
| 1 |  |  | Русский язык в современном мире | Включение в культурно-языковое поле русской и мировой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как гос. языку РФ, языку межнационального общения народов России.  Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно – нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | | | Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, ис­кать и выделять необходимую информацию.  Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи. | | | | Владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала.  Участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности. | История заселения Южного Урала и возникновение уникальных по своей сути говоров, специфика которых состоит в разнообразии языковых стихий, взаимодействии и взаимовлиянии говоров выходцев из самых разных уголков России. Южноуральские говоры (территориальные диалекты) в фонетическом, грамматическом, лексическом аспектах. | |  | | --- | |  | |
|  |  |  | Повторение | | | | | | | | | | |
| 2 |  |  | Пунктуация и орфография. Знаки пре­пинания. Знаки за­вершения, разделе­ния, выде­ления | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи. Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения. | | | Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.  Определять логические связи между предметами или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме.  Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного. | | | | Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст).  Опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | Понятие о языковой норме. Основные нормы русского литературного языка |  |
| 3 |  |  | Знаки пре­пинания в сложном предложе­нии. | Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. | | | Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.  Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Ориентироваться в содержании текста, понимать ценностный смысл текста, структурировать текст.  Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах. Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы. | | | | Владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала.  Опираться на грамматику интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 4 |  |  | Буквы н — нн в суф­фиксах прилага­тельных, причастий и наречий. | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.  Умение использовать словари ( в том числе – мультимедийные) при решении задач устного и письменного речевого высказывания.  Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. | | | Определять (находить), в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи.  Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.  Высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога.  Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. | | | | Соблюдать основные языковые нормы; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания.  Использовать орфографические словари.  Владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала. |  | |  | | --- | |  |  |  | | --- | |  |  |  | | --- | |  | |
| 5 |  |  | Буквы н — нн в суф­фиксах прилага­тельных, причастий и наречий. | Умение оценивать письменные и устные высказывания с точки зрения их эффективности.  Умение создавать устные монологические высказывания в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм совр. рус. языка. | | | Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать и обобщать факты.  Осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований.  Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Строить позитивные отношения в процессе учебной деятельности. | | | | Опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания.  Владеть навыками работы со словарями и другими информационными источниками. |  |  |
| 6 |  |  | Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту | Соблюдение основных языковых норм в письменной речи.  Осознанное использование речевых средств для планирования собственной речи. | | | Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющее его признаки и свойства.  Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов.  Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст.  Резюмировать главную идею текста.  Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность. | | | | Соблюдать основные языковые нормы.  Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально – смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.  Опираться на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 7 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | Умение использовать словари при решении задач построения устного и письменного высказывания.  Соблюдение основных языковых норм. | | | Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.  Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения.  Принимать решения в учебной ситуации и нести за него ответственность. | | | | Владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала.  Использовать словари и справочники для уточнения норм современного русского языка. |  |  |
| 8 |  |  | Стартовый контрольный диктант №1 по теме «Повторение в начале года» | Соблюдение основных языковых норм в письменной речи. | | | Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.  Определять критерии правильности выполнения учебной задачи.  Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность. | | | | Опираться на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания. |  |  |
| 9 |  |  | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте №1 по теме «Повторение в начале года» |  | | | Толковые словари русского речевого этикета и их характеристика |  |
| Синтаксис. Словосочетание | | | | | | | | | | | | Лексическое богатство русского языка. Правильность и точность речи |  |
| 10 |  |  | Основные единицы синтак­сиса.  Текст и предложение как единицы синтаксиса. | Осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей.  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц. | | Определять из предложенных вариантов условия для выполнения учебных и познавательных задач.  Устанавливать связь между характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности.  Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство.  Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.  Предложение. | | | | Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст).  Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.  Проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.  Опираться на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | |
| 11 |  |  | Словосочетание как единица синтаксиса.  Виды словосочетаний | Грамматические (синтаксические) нормы: глагольное и именное управление в русском языке. Трудные случаи управления. Нарушение норм управления |  |
| 12 |  |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях |  |
| 13 |  |  | Синтаксический разбор словосочетаний |  |
| 14 |  |  | Простое предложение.  Грамматическая основа предложения. |  |  |
| 15 |  |  | Порядок слов в предложении.  Интонация. | Грамматические (синтаксические) нормы: порядок слов в предложении |  |
| 16 |  |  | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием |  |  |
| 17 |  |  | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте №1 |  | |  | | --- | |  | |
|  |  |  | **Главные члены предложения.** | | | | | | | | | | |
| 18. |  |  | Главные члены предложения.  Подлежащее . | Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях, взаимосвязь его уровней и единиц, освоение базовых понятий лингвистики.  Расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств.  Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления. | | Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать и обобщать факты и явления.  Строить рассуждения на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.  Создавать вербальные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи.  Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.  Использовать и целенаправленно искать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных задач с помощью средств ИКТ. | | | | Опознавать основные единицы синтаксиса.  Опираться на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения.  Участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности. | |  |  |
| 19 |  |  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | Грамматические (синтаксические) нормы: согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым |  |
| 20 |  |  | Составное глагольное сказуемое. |  |  |
| 21 |  |  | Составное именное сказуемое. |  |  |
| 22 |  |  | Тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |
| 22 |  |  | Описание памятника культуры. |  |  |
| 23 |  |  | Контрольный диктант №2 по теме: « Главные члены предложения». |  |  |
| 24 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  |  |
| **Второстепенные члены предложения** | | | | | | | | | | | | | |
| 25 |  |  | Роль второстепенных членов предложения.  Дополнение прямое и косвенное.  Способы выражения дополнения. | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.  Осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. | | Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной целедеятельности.  Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Выделять общий признак двух или нескольких предметов и явлений и объяснять их сходство.  Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.  Строить модель (схему) на основе условий задачи и способа ее решения.  Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы. | | | | Владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала.  Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения.  Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. | |  |  |
| 26 |  |  | Определение согласованное и несогласованное  Способы выражения определения. |  |  |
| 27 |  |  | Приложение.  Знаки препинания при приложении. | Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с несогласованным приложением |  |
| 28 |  |  | Обстоятельство.  Способы выражения обстоятельства. |  |  |
| 29 |  |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения. |  |  |
| 30 |  |  | Контрольная работа по теме: «Второстепенные члены предложения». |  |  |
| 31-32 |  |  | Изложение по упр. 162 (Характеристика человека). | Лексическая сочетаемость. Типы лексических ошибок |  |
| **Односоставные предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 33 |  |  | Главный член односоставного предложения. | Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи;  Для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей.  Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования рус. лит. языка.  Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи. | | Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.  Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.  Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты.  Строить рассуждение на основе сравнения явлений, выделяя при этом общие признаки.  Строить схему на основе условий задачи; определять логические связи между явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме.  В дискуссии аргументированно и корректно отстаивать свою точку зрения.  Выделять общую точку зрения в дискуссии.  . | | | | Опознавать основные единицы синтаксиса.  Анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.  Опираться на грамматико-интонационный анализ при разъяснении расстановке знаков препинания в предложении.  Соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения. | |  |  |
| 34 |  |  | Назывные предложения.  Структурные и смысловые особенности. |  |  |
| 35 |  |  | Определенно-личные предложения. |  |  |
| 36 |  |  | Неопределенно-личные предложения. |  |  |
| 37 |  |  | Р.Р. Инструкция. |  |  |
| 38 |  |  | Безличные предложения.  Структурные и смысловые особенности. |  |  |
| 39 |  |  | Р.Р. Составление текста – рассуждения. | Речевая недостаточность и речевая избыточность |  |
| 40 |  |  | Синтаксический разбор односоставного предложения. | Учёные-языковеды Южного Урала |  |
| 41 |  |  | Урок – зачет по теме: «Односоставные  предложения». |  |  |
| 42 |  |  | Контрольный диктант №3 по теме: «Односоставные предложения». |  |  |
| 43 |  |  | Анализ проверочных работ.  Работа над ошибками. |  |  |
| **Однородные члены предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 44 |  |  | Понятие о неполных предложениях.  Понятие об осложненном предложении. | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.  Богатый активный и потенциальный словарный запас,  Расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мысли.  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики.  Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | | Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.  Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения.  Находить средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации.  Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.  Выделять общий признак двух или нескольких явлений и объяснять их сходство.  Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.  Обозначать символом и знаком предмет или явление.  Определять логические связи между предметами или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме. | | | Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональной особенности; находить грамматическую основу предложения.  Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.  Создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного рус. лит. языка и речевого этикета.  Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | | |  |  |
| 45 |  |  | Понятие об однородных членах предложения.  Средства связи однородных членов. |  |  |
| 46 |  |  | Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами. |  |  |
| 47 |  |  | Однородные и неоднородные определения. |  |  |
| 48 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями. |  |  |
| 49 |  |  | Р.Р. Изложение по упр. № 242 (сравнительная характеристика). | Использование синонимов и антонимов в речи |  |
| 50 |  |  | Однородные члены связанные сочинительными союзами и пунктуация при них. | Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с однородными членами |  |
| 51 |  |  | Схемы предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами. |  |  |
| 52 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. |  |  |
| 53 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Схемы предложений с обобщающими словами. |  |  |
| 54 |  |  | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. |  |  |
| 55 |  |  | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. |  |  |
| 56 |  |  | Обобщение изученного по теме: «Однородные члены предложения». |  |  |
| 57 |  |  | Контрольная работа по теме: «Однородные члены предложения». |  |  |
| 58. |  |  | Р.Р. Сочинение по картине В. Попкова «Осенние дожди». |  |  |
| **Предложения с обособленными членами предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 59 |  |  | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | Владение основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.  Расширение и систематизация научных знаний о языке.  Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования рус. лит. языка, оценивать свои языковые умения.  Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | | Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.  Составлять план решения проблемы, проведения исследования.  Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.  Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.  Выделять явление из общего ряда других явлений, находя общий признак двух или нескольких предметов и объясняя их сходство.  Обозначать символом и знаком предмет или явление.  Строить схему на основе условий задачи.  Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей. | | | Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработке прочитанного материала.  Опираться на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.  Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.  Соблюдать нормы построения простых предложений с причастными и деепричастными оборотами. Предложений с косвенной речью. | | |  |  |
| 60 |  |  | Выделительные знаки препинания при обособленных членах предложения. | Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с причастным оборотом |  |
| 61 |  |  | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений |  |  |
| 62 |  |  | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения.  Обособление несогласованных определений. |  |  |
| 63 |  |  | Обособление приложений.  Выделительные знаки препинания при них. |  |  |
| 64 |  |  | Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. | Нормативные словари русского языка. Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы: ударение в причастиях |  |
| 65 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с деепричастным оборотом. Орфоэпические нормы: ударение в деепричастиях |  |
| 66 |  |  | Обособление обстоятельств.  Замена их синонимичными конструкциями. |  |
| 67 |  |  | Сравнительный оборот. Наличие или отсутствие запятой перед союзом КАК. |  |  |
| 68 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. |  |  |
| 69 |  |  | Обособленные уточняющие члены предложения.  Выделительные знаки препинания при них. |  | |  | | | |  |  |
| 70 |  |  | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. |  |  |
| 71 |  |  | Обособление дополнений с предлогами. |  |  |
| 72 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. |  |  |
| 73 |  |  | Обобщение по теме: «Обособленные члены предложения». |  |  |
| 74 |  |  | Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения». |  |  |
| **Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 75 |  |  | Анализ контрольных работ.  Работа над ошибками. | Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования рус.лит.языка, оценивать свои языковые умения и планировать из совершенствование и развитие.  Богатый активный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения.  Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности.  Осознание тесной связи между языковым, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи.  Сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно.  Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать и обобщать факты.  Строить рассуждение на основе сравнения предметов, выделяя при этом общие признаки.  Строить схему, алгоритм действия, исправлять на основе имеющегося знания об объекте, к которому применялся алгоритм.  Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.). | | | Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении знаков препинания в предложении. | | | |  |  |
| 76 |  |  | Обращение.  Распространенные обращения. | Этикетные формы обращения. Письмо как речевой жанр. Письменные формы приветствия, поздравления, приглашения |  |
| 77 |  |  | Употребление обращений. |  |
| 78 |  |  | Р.Р. Эпистолярный жанр.  Составление делового письма. |  |
| 79 |  |  | Вводные конструкции.  Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. |  |  |
| 80 |  |  | Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. |  |  |
| 81 |  |  | Вводные предложения. |  |  |
| 82 |  |  | Выделительные знаки препинания при вводных конструкциях. |  |  |
| 83 |  |  | Употребление в речи вводных конструкций, синонимическая замена вводных конструкций. |  |  |
| 84 |  |  | Р.Р. Сжатое изложение «Как раньше взрослели». |  | |
| 85 |  |  | Вставные слова, словосочетания и предложения.  Особенности употребления вставных конструкций. |  |  |
| 86 |  |  | Междометия в предложении. |  |  |
| 87 |  |  | Контрольный диктант по теме: «Обращения. Вводные конструкции. Междометия». |  |  |
| **Предложения с чужой речью.** | | | | | | | | | | | | | |
| 88 |  |  | Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. | -объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления и применения алгоритма выполнения учебного задания;  -объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью;  -объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления рассказа;  -объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий; | -проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;  - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). | | | -использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки;  -владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | | | | Грамматические (синтаксические) нормы: построение предложений с косвенной речью.  Телефонный этикет |  |
| 89 |  |  | Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.  Диалог. |  |
| 90 |  |  | Цитата и знаки препинания при ней. | Особенности общения в социальных сетях |  |
| 91 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. |  |
| 92 |  |  | Контрольная работа по теме: «Чужая речь». |  |  |
| **Повторение и обобщение изученного.** | | | | | | | | | | | | | |
| 93 |  |  | Синтаксис и морфология. | -расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; -осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики.  -осознанное использование речевых средств для планирования собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  -соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  -соблюдение норм современного русского литературного языка и речевого этикета;  -расширение активного словарного запаса, объема используемых в речи грамматических языковых средств;  -умение объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе написания сочинения. | Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.  Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата.  Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи.  Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.  Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.  Строить рассуждение на основе сравнения предметов, выделяя при этом общие признаки.  Определять логические связи между предметами, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме.  Резюмировать главную идею текста.  Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.  Использовать информацию с учетом этических и правовых норм.  самостоятельно выделять и формулировать цель, ис­кать необходимую информацию.  Проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества. | | | Опознавать основные единицы синтаксиса, проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.  Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.  Создавать текст как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.  слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с зада­чами и условиями коммуникации.  Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия.  владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | | | | Синтаксические средства художественной выразительности |  |
| 94 |  |  | Синтаксис и пунктуация. Культура речи | Эмоционально-экспрессивная окраска формул речевого этикета |  |
| 95 |  |  |
| 96 |  |  | Синтаксис и орфография. |  |  |
| 97 |  |  |  |  |
| 98 |  |  | Р.Р. Сочинение- рассуждение №9 на моральную тему |  |  |
| 99 |  |  |  |  |
| 100 |  |  | Итоговый контрольный диктант. |  |  |
| 101 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  |  |
| 102 |  |  | Подведение итогов.  Тест за курс 8 класса. |  |  |
| 103 |  |  |  |  |
| 104 |  |  | Итоговое обобщение |  |  |
| 105 |  |  |  |  |

**Календарно – тематическое планирование 9 класс (134 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Дата** | | **Тема** | **Универсальные учебные действия** | | | **НРЭО** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** | **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| 1 |  |  | Международное значение русского языка | -включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;  -осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6  - П8.8***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10*** | * участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;   владеть различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | Понятие языковой нормы. Основные нормы русского языка | Упр.2 |
|  |  |  | **Повторение изученного в 5-8 классах (12 часов)** | | | | | |
| 2 |  |  | Фонетика | Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения  Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | Регулятивные  УУД:***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К12.1* *- К12.10*** | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;   опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении |  | §1,2, упр.12 |
| 3 |  |  | Лексика |  | §3, упр.22 |
| 4 |  |  | Р.Р. Сжатое изложение |  | §1-3(повт.) |
| 5 |  |  | Словообразование |  | Упр.24 |
| 6 |  |  | Морфология |  | Упр.33 |
| 7 |  |  | Самостоятельная работа |  |  |
| 8 |  |  | Р.Р. Сочинение по картине Васнецова |  | Упр.35 |
| 9 |  |  | Синтаксис |  | §4-6(повт) |
| 10 |  |  | Простое предложение | Грамматические (синтаксические нормы): Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым | Подготовиться к к/р |
| 11 |  |  | Вводный контроль. Контрольная работа |  |
| 12 |  |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Индивид.задание по карточкам |
| 13 |  |  | Сжатое изложение по упр.40 | Повторить записи в тетради |
| **Сложное предложение. Культура речи (10 часов)** | | | | | | | | |
| 14 |  |  | Понятие о сложном предложении | Владение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)  Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления  Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей  Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10***  ***К12.1, К12.2, К12.3, К12.4,***  ***К12.6, К12.9***  ***К13.1*** | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; | Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений | §7, упр.43 |
| 15 |  |  | Основные виды сложных предложений | §7, упр.44 |
| 16 |  |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения |  | §8, упр.47 |
| 17 |  |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения |  | §9-10, упр.54 |
| 18 |  |  | Подготовка к контрольной работе |  | Подготовиться к к/р |
| 19 |  |  | Контрольная работа по теме «Сложное предложение» |  |  |
| 20 |  |  | Составление схем сложного предложения |  | Индивид.задание по карточкам |
| 21 |  |  | Урок – зачет по теме «Сложное предложение» | Причины неизбежных изменений в языке в новых общественных условиях |  |
| 22 |  |  | Р.Р. Тезисы | §9-10 повторить |
| 23 |  |  | Р.Р. Конспект |
| **Сложносочиненные предложения (10 часов)** | | | | | | | | |
| 24 |  |  | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:  осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10***  ***К12.1, К12.2, К12.3, К12.4,***  ***К12.6, К12.9***  ***К13.1*** | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; | Способы совершенствования речевой культуры | §11-12, упр.62 |
| 25 |  |  | Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами |  | §3-15, упр.64 |
| 26 |  |  | Р.Р. Рецензия |  | Упр.65 |
| 27 |  |  | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения |  | §16, упр.72 |
| 28 |  |  | Сочинение – описание на основе воображаемой картины | Способы совершенствования речевой культуры | Упр.74, дописать работу |
| 29 |  |  | Анализ сочинения |  |  |
| 30 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений | §17, упр.82 (контр.  вопросы) |
| 31 |  |  | Повторение по теме «Сложносочиненные предложения». |  | Подгот. к диктанту |
| 32 |  |  | Контрольный диктант |  |  |
| 33 |  |  | Анализ контрольного диктанта |  |  |
| **Сложноподчиненное предложение (42 часа)** | | | | | | | | |
| 34 |  |  | Понятие о сложноподчиненном предложении | Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:  осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10***  ***К12.1, К12.2, К12.3, К12.4,***  ***К12.6, К12.9***  ***К13.1*** | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; | Синтаксические средства художественной выразительности | §18, упр.73 |
| 35 |  |  | Место придаточного предложения по отношению к главному |  |  |
| 36 |  |  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении |  |  |
| 37 |  |  | Р.Р. Сочинение –отзыв по картине И.Тихого «Аисты» (упр.92) |  | Упр.92 |
| 38 |  |  | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении |  |  |
| 39 |  |  | Указательные слова в сложноподчиненном предложении |  |  |
| 40 |  |  | РР. Сжатое изложение с восстановлением порядка частей |  |  |
| 41 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |  |  |
| 42 |  |  |
| 43 |  |  |
| 44 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |  |  |
| 45 |  |  |  |  |
| 46 |  |  |  |  |
| 47 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными  Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени |  |  |
| 48 |  |  |
| 49 |  |  |
| 50 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, условия, причины, уступки, следствия |  |  |
| 51 |  |  |
| 52 |  |  |
| 53 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры степени и сравнительными |  |  |
| 54 |  |  |  |  |
| 55 |  |  |  |  |
| 56 |  |  | Контрольный диктант |  |  |
| 57 |  |  | Анализ контрольного диктанта |  |  |
| 58 |  |  | РР. Сочинение по картине «Родина» | Способы совершенствования речевой культуры |  |
| 59 |  |  |
| 60 |  |  | Повторение изученного по теме |  |  |
| 61 |  |  | Самостоятельная работа |  |  |
| 62 |  |  | Пробная экзаменационная работа (изложение) |  |  |
| 63 |  |  |
| 64 |  |  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и знаки препинания в них |  |  |
| 65 |  |  |  |  |
| 66 |  |  | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения |  |  |
| 67 |  |  | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения |  |  |
| 68 |  |  | Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения» | Грамматические (синтаксические нормы): особенности использования в речи сложных предложений. Ошибки в построении сложноподчинённого предложения |  |
| 69 |  |  |
| 70 |  |  | Зачет по теме «Сложноподчиненные предложения» |  |
| 71 |  |  |
| 72 |  |  | Диктант по теме «Сложноподчиненные предложения» |  |  |
| 73 |  |  | Анализ диктанта. работа над ошибками |  |  |
| 74 |  |  | Сочинение – рассуждение на тему «Подвиг» (упр.184) |  |  |
| 75 |  |  |
| **Бессоюзные сложные предложения (29 часов)** | | | | | | | | |
| 76 |  |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонации в бессоюзном сложном предложении | Включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России.  Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом.  Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи  Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения.  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики. | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10***  ***К12.1, К12.2, К12.3, К12.4,***  ***К12.6, К12.9***  ***К13.1*** | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; |  | §31-32, упр.185 |
| 77 |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |  | §33, упр.191 |
| 78 |  |  | Подробное изложение «Деревня Маниловка и ее хозяин» с дополнительным заданием (упр.192) |  | Упр.195 |
| 79 |  |  |  | §34, упр.196-197 |
| 80 |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  | §35, упр.199 |
| 81 |  |  | Упр.200 |
| 82 |  |  | Анализ результатов устного итогового собеседования по русскому языку |  |  |
| 83 |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении |  | Упр.202 |
| 84 |  |  |  | §36, упр.204 |
| 85 |  |  | Сочинение – отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (упр.202) |  | Дописать работу |
| 86 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения |  | Упр.206 |
| 87 |  |  | Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения» |  | Подгот. к к/р |
| 88 |  |  | Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения» |  | Стр.140-141 (контр.вопросы) |
| 89 |  |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками |  | Упр.207 |
| 90 |  |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |  | §37, упр.212 |
| 91 |  |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи |  | §38, упр.216 |
| 92 |  |  |  | Упр.217 |
| 93 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с различными видами связи |  | §39, упр.218 |
| 94 |  |  | Подробное изложение фрагмента из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль» (упр.219) |  | Упр.219 |
| 95 |  |  |  |  |
| 96 |  |  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |  | Упр.223 |
| 97 |  |  | Урок – зачет по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |  | Подтог. к диктанту |
| 98 |  |  | Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |  |  |
| 99 |  |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками |  | Упр.224 |
| 100 |  |  | Публичная речь. Публичное выступление для родительского собрания «Взрослые и мы» | Грамматические (синтаксические нормы): синтаксические средства художественной выразительности | §40, упр.222 |
| 101 |  |  | Сочинение на свободную тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу….» |  |  |
| 102 |  |  |  | Дописать работу |
| 103 |  |  | Контрольный диктант за III четверть |  |  |
| 104 |  |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками |  |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (32 часа)** | | | | | | | | |
| 105 |  |  | Сжатое изложение «Кирилл и Мефодий» (упр.313) | Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:  осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие  Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов  Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | Регулятивные  УУД:  ***Р1***  ***- Р6***  ***Р2.1, Р2.2, Р2.3, Р2.5, Р2.7***  ***Р3.1, Р3.3, Р3.6, Р3.8***  ***Р4.4***  ***Р5.1***  Познавательные УУД:  ***П6.1*-*П6.11***  ***П6.1, П6.3, П6.4, П6.5, П6.11***  ***П8.1 – П8.9***  ***П9.6***  ***П10.1 – П10.4***  Коммуникативные  УУД:  ***К11.1 - К11.10***  ***К12.1, К12.2, К12.3, К12.4,***  ***К12.6, К12.9***  ***К13.1*** | * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * опознавать основные единицы синтаксиса; * анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; |  | упр.313 |
| 106 |  |  |  |
| 107 |  |  | Общие сведения о языке |  | Упр.309 |
| 108 |  |  | Русский литературный язык и его стили | Диалекты Южного Урала | Упр.331 |
| 109 |  |  | Фонетика и орфография |  | Упр.341 |
| 110 |  |  |  | Упр.343 |
| 111 |  |  | Лексика и фразеология | Прошлое, настоящее и будущее русского речевого этикета | Упр.351 |
| 112 |  |  | Лексика и орфография |  | Упр.359 |
| 113 |  |  | Сжатое изложение по упр.360 (о словарях) | Способы совершенствования речевой культуры | Упр.360 |
| 114 |  |  |
| 115 |  |  | Морфемика и словообразование |  | Упр.369, повт. словарные слова |
| 116 |  |  | Тестирование по теме. Словарный диктант |  | Упр.361 |
| 117 |  |  | Морфология и орфография (существительное, прилагательное, местоимение) |  | Упр.387 |
| 118 |  |  |
| 119 |  |  | Работа с текстом. Подготовка к экзамену |  | Упр.394-396 |
| 120 |  |  |
| 121 |  |  | Морфология и орфография (глагол, причастие, деепричастие) |  | Упр.400 |
| 122 |  |  |
| 123 |  |  | Подготовка к сочинению по картине Пластова «Родник» |  |  |
| 124 |  |  | Изложение с элементами сочинения по картине Пластова «Родник» |  | Дописать работу |
| 125 |  |  | Наречие. Категория состояния |  | Упр.412 |
| 126 |  |  | Предлог. Союз.Частица |  | Упр.414 |
| 127 |  |  | Синтаксис и пунктуация (словосочетание) |  | Упр.431 |
| 128 |  |  | Односоставные предложения |  | Упр.436 |
| 129 |  |  | Обособленные члены предложения | Грамматические (синтаксические нормы): построение предложений с причастным и деепричастным оборотами | Упр.446 |
| 130 |  |  | Сложное предложение. Виды сложных предложений |  | Упр.452 |
| 131 |  |  | Изложение по тексту Д. Лихачева «Об интеллигентности» |  | Упр.454 |
| 132 |  |  |
| 133 |  |  | Анализ изложения. Работа над ошибками |  |  |
| 134 |  |  | Повторение пунктуации |  | Упр.477 |
| 135 | 29.05 |  | Тестирование |  |  |
| 136 | 29.05 |  | Итоговое обобщение по курсу |  |  |